

Biografia

Cesare Catà è nato tra il 2 e il 3 agosto dell'81. **Filosofo e performer teatrale**, è autore di vari saggi di filosofia e letteratura, di traduzioni, di testi drammatici, e del libro di racconti *"Efemeridi. Storie, amori e ossessioni di 27 grandi scrittori"*. Si esibisce regolarmente con monologhi e lezioni-spettacolo sia in teatro che in luoghi inusuali come pub, boschi, ristoranti e spiagge.

E' un **monologhista-storyteller** che intreccia il teatro di narrazione con la divulgazione filosofico-letteraria e l'ironia del cabaret. Studioso e appassionato specialista di **Shakespeare**, nel 2015 ha dato vita a **"Magical Afternoon"**, un format di lezioni-spettacolo con cui ha presentato oltre 300 date dal vivo negli ultimi tre anni.

Dopo il Liceo Classico e l'Università, periodo nel quale si è formato anche nel Laboratorio di letteratura diretto da Antonio Santori e nei corsi di teatro del gruppo "La Camera Chiara" di Fermo, ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca in **Filosofia del Rinascimento** presso l'Università di Macerata. Durante gli anni del dottorato, ha svolto un periodo di ricerca e insegnamento come visiting scholar nella Facoltà di Filosofia della **University of Hawaii** di Honolulu, dove ha approfondito lo studio della filosofia e della letteratura comparate; e come Gastforscher presso il **Cusanus-Institut** della Facoltà teologica di Trier, in Germania, dedicandosi allo studio di testi platonici medievali e rinascimentali. Sempre in questi anni, si è diplomato alla **Scuola di Filosofia Orientale e Comparativa** di Rimini, con una ricerca sul Buddhismo Zen nella letteratura statunitense. Dopo il Dottorato, ha svolto un periodo di ricerca presso l'EPHE di Parigi, in Francia, con un progetto incentrato sull'Arte rinascimentale e l'Estetica filosofica del **Neoplatonismo**.



Ha trascorso vari periodi, a partire dalla fine degli anni '90, nell'**Isola d'Irlanda**, (sua seconda patria, dopo le Marche) dove si è dedicato allo studio della lingua e della letteratura anglo-irlandese collaborando, successivamente, con l'Istituto Italiano di Cultura di Dublino e con lo Yeats Center di Sligo. Oggi, in Irlanda (e in altri luoghi peculiari d'Europa), cura dei percorsi di viaggi letterari per turisti italiani. Ha tenuto corsi universitari, come Professore a contratto, presso la Facoltà di Scienze della Comunicazione e presso il Seminario LUCI dell'Università Macerata, su temi legati **al rapporto tra letteratura e comunicazione contemporanea**. Attualmente tiene corsi di formazione aziendale, specialmente sui temi dello **storytelling e del public speaking**, e percorsi didattici per gli alunni delle scuole elementari. Tiene una rubrica

letteraria su Huffington Post Italia e collabora come traduttore con varie case editrici, tra cui la Liberilibri di Macerata e Il Melangolo di Genova. Vive per lo più a Porto San Giorgio, sua amata città sulla riva dell'Adriatico marchigiano.

Cesare Catà

Cesare Catà

cesarecatacesare@gmail.com

info spettacoli: +39 331 3590545

info spettacoli: cesarecatacesare@gmail.com



Copyright © 2018 Cesare Catà.